



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Racchetti - da Vinci"

LICEO CLASSICO LICEO LINGUISTICO LICEO SCIENTIFICO

Via Ugo Palmieri, 4 - 26013 CREMA

☎ 0373 256424 ✉ e mail: CRIS013001@pec.istruzione.it / CRIS013001@istruzione.it

Codice Fiscale:82004890198 Codice Meccanografico:CRIS013001

INDIRIZZO CLASSICO

ESAME DI STATO

a. s. 2020 - 2021

CLASSE 5^A SEZIONE A

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

D.Lgs. 62 / 2017 art.17, comma 1

CONSIGLIO DI CLASSE DEL 06-05-2021

AFFISSO ALL'ALBO IL 15.05.2021

IL COORDINATORE

Prof. ssa Paola Confortini



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Claudio Venturelli



INDICE

I. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	4
II. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	4
III. BREVE PROFILO DELLA CLASSE	5
IV. DATI RELATIVI AGLI ESITI DELL'ANNO 2018 / 2019 (classe terza)	6
V. DATI RELATIVI AGLI ESITI DELL'ANNO 2019 / 2020 (classe quarta)	6
VI. PROFILO DELL'INDIRIZZO CLASSICO (DPR 89/2010; P.T.O.F. a.s. 2019 - 2022)	6
VII. OBIETTIVI TRASVERSALI PROGRAMMATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE E CONSEGUITI DALLA MAGGIORANZA DEGLI STUDENTI (in riferimento al P.T.O.F. 2019 – 2022)	7
VIII. OBIETTIVI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA MAGGIORANZA DEGLI STUDENTI (definiti nei piani di lavoro individuali)	8
IX. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI	13
X. INTERVENTI DI RECUPERO DURANTE IL CORRENTE ANNO SCOLASTICO	14
XI. CONTENUTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE (sintesi dei contenuti svolti e previsti fino alla fine dell'anno)	14
XII. ATTIVITÀ PROGRAMMATE NEL PERIODO COMPRESO TRA LA STESURA DEL DOCUMENTO E LA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO.	20
XIII. VERIFICA E VALUTAZIONE	20
XIV. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI E INTEGRATIVE EFFETTUATE	22
XV. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	23
XVI. ATTIVITA' DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE EFFETTUATE NEL SECONDO BIENNIO	24
XVII. FIRMA DEI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	27



Allegati (cartacei o digitali)	
1	Programmi disciplinari
2	Elenco testi di italiano oggetto di studio durante il quinto anno da sottoporre ai candidati nel colloquio
3	Griglia di valutazione per il colloquio
4	Tabella crediti scolastici
5	Elenco argomenti/esperienze (P.C.T.O.) per ogni candidato
6	Documentazione CLIL (descrizione delle attività didattiche-modalità-criteri di valutazione)
7	Elenco argomenti per elaborato individuale
8	Curriculum dello studente



I. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

N° alunni: 19

Maschi: 6

Femmine: 13

Nome *	Provenienza (relativa all'a.s. precedente)	Nome	Provenienza (relativa all'a.s. precedente)
1	4A	11	4A
2	4A	12	4A
3	4A	13	4A
4	4A	14	4A
5	4A	15	4A
6	4A	16	4A
7	4A	17	4A
8	5B	18	4A
9	Altro Istituto	19	4A
10	4A		

* Non indicare il nominativo degli alunni ma inserire solo il riferimento alla posizione numerica nel registro di classe, in ottemperanza a quanto previsto dall'O.M. 53/2021 art.10 c.2

II. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia/e insegnata/e
* Confortini Paola	Lingua e letteratura italiana
* Pignoloni Luisa	Lingua e cultura latina
*Della Torre Simona	Lingua e cultura greca
*Mascheroni Maria Teresa	Storia e Filosofia
*Valsecchi Lucia	Inglese (Lingua e cultura straniera)
*Srà Federica	Scienze naturali
Curci Carlo	**Scienze motorie e sportive
***Mascheroni Maria Teresa	Storia e Filosofia
Marasca Maristella	Matematica e Fisica
Mangano Roberta	Storia dell'Arte
Vailati Pier Angelo	Religione cattolica
Piacentini Alice	Sostegno



* Commissari interni d'esame.

** Indicare la/le disciplina/e insegnata/e con metodologia CLIL.

*** referente per l'educazione civica.

III. BREVE PROFILO DELLA CLASSE

Composizione della classe, frequenza, comportamento, partecipazione, profitto complessivi (segnalare l'eventuale presenza, senza indicare i nominativi, di studenti con PDP o PEI).

La classe è composta da 19 alunni: 17 provengono dalla 4A di questo istituto; uno studente dalla 5B; una studentessa, che aveva fatto parte della classe in terza liceo e non era stata ammessa alla classe successiva, si è inserita di nuovo quest'anno, proveniente da un altro istituto, con promozione alla classe quinta.

Nel corso del triennio la maggioranza degli studenti ha tenuto un comportamento corretto e responsabile impegnandosi in modo serio e motivato nello studio e acquisendo sempre maggior autonomia nel metodo di lavoro. Alcuni studenti hanno dimostrato anche una buona capacità di approfondimento e rielaborazione personale dei contenuti. L'impegno costante ha consentito alla maggior parte della classe di conseguire risultati buoni e anche ottimi nella preparazione. Aperto è stato anche il dialogo educativo e la proficua collaborazione degli studenti tra di loro e con i docenti ha permesso di affrontare positivamente anche le situazioni legate all'emergenza Covid.

Si deve però anche segnalare la presenza di un numero molto ridotto di studenti che ha mantenuto nel corso del triennio un impegno superficiale e incostante con ricadute sulla frequenza non sempre regolare, soprattutto in DAD, e sull'assimilazione a volte superficiale dei contenuti.

E' stato attivato un PEI per un alunno certificato.

Continuità didattica

DISCIPLINE	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
	Nome del docente	Nome del docente	Nome del docente
Religione cattolica	Vailati Pier Angelo	Vailati Pier Angelo	Vailati Pier Angelo
Lingua e letteratura italiana	Confortini Paola	Confortini Paola	Confortini Paola
Lingua e cultura latina	Pignoloni Luisa	Pignoloni Luisa	Pignoloni Luisa
Lingua e cultura greca	Della Torre Simona	Della Torre Simona	Della Torre Simona
Storia	Mascheroni Maria Teresa	Ornaghi Gabriele	Mascheroni Maria Teresa
Filosofia	Allasia Silvano	Ornaghi Gabriele	Mascheroni Maria Teresa
Matematica e Fisica	Marasca Maristella	Marasca Maristella	Marasca Maristella
Inglese	Agosti Jessica	Valsecchi Lucia	Valsecchi Lucia
Storia dell'Arte	Alpini Cesare	Alpini Cesare	Cavallini Gabriele (5-10/16-01)Mangano Roberta (dal 17-01)
Scienze	Srà Federica	Srà Federica	Srà Federica
Scienze motorie e sportive	Curci Carlo	Curci Carlo	Curci Carlo



IV. DATI RELATIVI AGLI ESITI DELL'ANNO 2018 / 2019 (classe terza)

Sintesi dello scrutinio finale

	N. alunni	%
Promossi nello scrutinio di giugno	16	85
Promossi nello scrutinio di agosto/settembre	1	5
Non promossi	2	10

Sospensioni del giudizio al termine dell'anno scolastico

Disciplina	N° alunni	Superato	Non superato
Latino	1	X	0
Greco	1	X	0

V. DATI RELATIVI AGLI ESITI DELL'ANNO 2019 / 2020 (classe quarta)

Sintesi dello scrutinio finale

	N. alunni	%
Promossi nello scrutinio di giugno	17	100%
Non promossi	0	0

PAI assegnati ed effettuati

Disciplina	N° alunni	Superato	Non superato
Inglese	1	X	0
Matematica	1	X	0
Fisica	1	X	0

VI. PROFILO DELL'INDIRIZZO CLASSICO (DPR 89/2010; P.T.O.F. a.s. 2019 - 2022)

Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie.



VII. OBIETTIVI TRASVERSALI PROGRAMMATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE E CONSEGUITI DALLA MAGGIORANZA DEGLI STUDENTI (in riferimento al P.T.O.F. 2019 – 2022)

OBIETTIVI EDUCATIVI DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI LICEALI

Area metodologica
Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali.
Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari.
Essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati raggiunti nei vari ambiti disciplinari.
Saper compiere interconnessioni tra i metodi delle singole discipline.
Saper compiere interconnessioni tra i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa
Saper sostenere una propria tesi.
Saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico.
Acquisire l'abitudine a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa
Padronanza della lingua italiana
Padroneggiare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico).
Padroneggiare la scrittura adattandola ai diversi contesti e scopi comunicativi.
Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura.
Cogliere le implicazioni proprie di ciascun testo, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.
Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti comunicativi.
Acquisire la conoscenza delle lingue classiche anche al fine di raggiungere una piena padronanza della lingua italiana.
Competenza comunicativa in lingua straniera
Acquisire nella lingua inglese strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
Acquisire in una seconda e in una terza lingua straniera strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e/o antiche.
Essere in grado di affrontare in lingua straniera specifici contenuti disciplinari.
Competenza digitale
Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.



Area storico-umanistica
Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa.
Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, del XX secolo.
Utilizzare concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi.
Acquisire gli strumenti necessari per confrontare la cultura italiana con altre tradizioni e culture, classiche e moderne.
Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo.
Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area scientifica, matematica e tecnologica
Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica.
Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico.
Conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
Conoscere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra).
Padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri delle scienze fisiche e naturali, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.
Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO CLASSICO

aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

VIII. OBIETTIVI DISCIPLINARI CONSEGUITI DALLA MAGGIORANZA DEGLI STUDENTI (definiti nei piani di lavoro individuali)

Ai sensi dell'O.M. 53 del 03/03/2021, art. 10 c. 1 "per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica".

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA



Lingua
<p>Padroneggiare la scrittura a seconda dei contesti e degli scopi comunicativi. Esporre oralmente in modo adeguato ai diversi contesti comunicativi. Riconoscere gli aspetti peculiari della lingua italiana. Essere consapevoli dell'evoluzione storica della lingua . Riconoscere gli aspetti peculiari della lingua italiana. Riconoscere ed istituire confronti con le lingue classiche e moderne studiate.</p>
Letteratura
<p>Interpretare e commentare testi in prosa e in versi. Istituire collegamenti tra i testi e il contesto storico. Identificare le caratteristiche e l'evoluzione dei generi letterari. Collegare la lettura alla propria esperienza e percezione del mondo. Stabilire confronti con letterature di epoche diverse e contemporanee.</p> <p>Educazione civica Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali e formulare risposte personali argomentate.</p>

LINGUA E CULTURA LATINA
Tradurre un testo, comprendendo il significato globale e puntuale, il lessico specifico e individuando le strutture morfo-sintattiche.
Analizzare testi d'autore di varia tipologia, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica e retorica.
Saper collocare i testi nell'opportuno contesto storico-culturale di riferimento.
Cogliere nei testi elementi innovativi e tradizionali, riconoscendo la persistenza e l'evoluzione di temi e generi.
Operare confronti tra più testi dello stesso autore o di autori diversi.
Cogliere nei testi elementi innovativi e tradizionali, riconoscendo la persistenza e l'evoluzione di temi e generi.
<p>Educazione civica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali . ● Partecipare al dibattito culturale.

LINGUA E CULTURA GRECA
Tradurre un testo, comprendendo il significato globale e puntuale, il lessico specifico e individuando le strutture morfo-sintattiche.
Analizzare testi d'autore di varia tipologia, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica e retorica.
Saper collocare i testi nell'opportuno contesto storico-culturale di riferimento.
Cogliere nei testi elementi innovativi e tradizionali, riconoscendo la persistenza e l'evoluzione di temi e generi.
Operare confronti tra più testi dello stesso autore o di autori diversi.
Cogliere nei testi elementi innovativi e tradizionali, riconoscendo la persistenza e l'evoluzione di temi e generi.
<p>Educazione civica</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p>

INGLESE



Avere raggiunto una competenza assimilabile al livello B2 del quadro europeo di riferimento.
Produrre testi in L2 adeguati al contesto e al registro richiesto, riferibili all'ambito storico, letterario e dell'attualità, esprimersi con accuratezza su argomenti di natura storica, letteraria e dell'attualità utilizzando un lessico adeguato al contesto.
Comprendere in modo sia globale che selettivo e dettagliato testi scritti riferibili all'ambito letterario, storico e dell'attualità, comprendere messaggi orali su argomenti di vario genere e dedurre informazioni dal contesto di una discussione.
Esercitare i principi della cittadinanza digitale in modo coerente e conforme al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica del Paese.
Essere consapevoli dei valori cui si ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali.
Partecipare in modo consapevole al dibattito culturale contemporaneo italiano e internazionale.
Educazione civica Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

STORIA
Comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo.
Saper usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina.
Saper leggere e valutare le diverse fonti.
Avere consapevolezza della dimensione storica dei processi culturali, politici, economici.
Avere consapevolezza dei diritti e dei doveri connessi al proprio ruolo di cittadini in chiave locale, nazionale ed europea.
Educazione civica Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

MATEMATICA
Individuare le principali proprietà di una funzione.
Apprendere il concetto di limite di una funzione.
Calcolare i limiti di funzioni algebriche razionali.
Individuare i punti di discontinuità di una funzione.
Calcolare la derivata di una funzione.
Applicare i teoremi sul calcolo delle funzioni derivabili.
Studiare il comportamento di una funzione razionale a variabile reale.
Educazione civica: cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

FISICA
Saper osservare e identificare fenomeni elettrici e magnetici



Saper cogliere analogie e differenze tra campo elettrico, campo magnetico e campo gravitazionale

Saper affrontare e risolvere semplici problemi relativi a fenomeni elettrici e magnetici usando gli strumenti mate matematici adeguati al percorso didattico seguito

Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è intesa come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o formulazione di modelli.

Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui viviamo

Educazione civica: compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

SCIENZE NATURALI

Possedere le conoscenze disciplinari fondamentali e le metodologie tipiche delle scienze della natura, in particolare delle scienze della Terra, della chimica organica e della biochimica.

Saper osservare, descrivere, analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni naturali.

Saper effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare.

Saper comunicare e risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici.

Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.

Educazione civica

Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

STORIA DELL'ARTE

Padroneggiare la lettura formale e iconografica dell'opera d'arte, quindi saperne riconoscere materiali, tecniche, caratteri stilistici, significati, valori simbolici, funzioni e destinazione.

Conoscere e comprendere i contenuti fondamentali della storia dell'arte, i fenomeni ad essa legati e le questioni relative alla tutela, conservazione e restauro.

Saper collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale di riferimento ed essere consapevole del grande valore della tradizione artistica e del ruolo che il patrimonio artistico ha avuto nello sviluppo della storia della cultura.

Conoscere e sapere usare la terminologia specifica della materia.

Educazione civica

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Partecipare al dibattito culturale.

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

FILOSOFIA

Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.

Partecipare al dibattito culturale.

Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica fondamentale della ragione umana.

Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti della cultura contemporanea e i nessi tra la filosofia e le altre discipline.



Sapersi orientare sui seguenti temi fondamentali: ontologia, etica, rapporto filosofia/religione, problema della conoscenza, problemi logici, problemi nati dallo sviluppo scientifico e tecnologico, senso della bellezza, libertà e potere nel pensiero politico.

Educazione civica

Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Rispondere in maniera adeguata ai vari stimoli utilizzando tutte le informazioni anche in contesti diversi per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.

Utilizzare strategie di gioco e dare il proprio contributo personale integrando gesti tecnico tattici individuali e di squadra, interpretando al meglio la cultura sportiva in termini di fair play.

Riconoscere il valore della diversità.

Mettere in atto le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso ed i principi per l'adozione di corretti stili di vita per il mantenimento della salute dinamica.

Praticare e gestire autonomamente attività in ambiente naturale.

Educazione civica

Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

RELIGIONE CATTOLICA

Conoscenza dei contenuti essenziali della religione.

Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti.

Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.

EDUCAZIONE CIVICA

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.

Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

Partecipare al dibattito culturale.

Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.



Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

IX. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI

Metodologie

Discipline	ITAL	LAT	GREC O	INGL	STOR	MAT	FISICA	SCIEN	ARTE	FILO	SC.M OT	REL	ED.CIV
Attività di recupero		X	x	X		X	X			X			
Attività laboratoriali													
CLIL													
Esercitazioni pratiche				X							X		
Forme di autoistruzione		X	x	X	X	X	X			X		X	
Lavoro per gruppi di alunni all'interno della classe			x	X	X				X	X	X	X	X
Lavoro per gruppi di alunni di classi differenti													
Lezioni multimediali	X		x	X	X			X	X	X	X	X	X
Lezioni dialogate e interattive	X	X	x	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezioni frontali	X	X	x	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Metodologie attive (peer education, flipped classroom, cooperative learning, didattica laboratoriale, ...)				X	X					X	X		
Altro (specificare)													

(Inserire la dicitura delle discipline e barrare le caselle corrispondenti con una X).

Strumenti

Discipline	ITAL	LAT	GREC O	INGL	STOR	MAT	FISIC A	SCIEN	ARTE	FILO	SC.M OT	REL	ED.CI V
------------	------	-----	-----------	------	------	-----	------------	-------	------	------	------------	-----	------------



Libro di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Dispense, appunti	X		X	X	X	X	X	X		X			X
Materiale cartaceo, iconografico, elettronico e multimediale	X	X	X	X	X				X	X	X	X	X
Laboratori (linguistici, di fisica, di scienze, di informatica)													
LIM o video-proiettore	X		X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Piattaforme didattiche (Classroom, Edmodo, ...)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Videoconferenze		X	X		X		X			X			X
Lezione registrata	X	X	X										
Chat di gruppo													
Altro (SPECIFICARE)													

(Inserire la dicitura delle discipline e barrare le caselle corrispondenti con una X).

X. INTERVENTI DI RECUPERO DURANTE IL CORRENTE ANNO SCOLASTICO

DISCIPLINE	RECUPERO EXTRACURRIC.	RECUPERO CURRICOLARE/ LAVORO AUTONOMO	SPORTELLINO DIDATTICO	NOTE
Filosofia	<input type="checkbox"/> in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	X in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	<input type="checkbox"/> in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	
Inglese	<input type="checkbox"/> in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	X in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	<input type="checkbox"/> in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	
Latino	<input type="checkbox"/> in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	<input type="checkbox"/> in presenza X a distanza	<input type="checkbox"/> in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	
Matematica	<input type="checkbox"/> in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	X in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	<input type="checkbox"/> in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	
Fisica	<input type="checkbox"/> in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	X in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	<input type="checkbox"/> in presenza <input type="checkbox"/> a distanza	

XI. CONTENUTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE (sintesi dei contenuti svolti e previsti fino alla fine dell'anno)

Poiché il presente documento viene approvato ad un mese circa dalla conclusione dell'anno scolastico, alcuni dei contenuti potrebbero subire qualche variazione. La loro indicazione definitiva sarà riportata nei programmi finali delle singole discipline, che verranno allegati al presente documento nel mese di giugno.



Scienze motorie e sportive*

- 1) Capacità condizionali: attività a regime aerobico, corsa di fondo da 6 a 10 minuti all'aperto, corsa intervallata con superamento di ostacoli, esercizi di velocità e prontezza di riflessi, corsa veloce, percorsi misti di livello facile e medio con piccoli e grandi attrezzi, circuiti a stazioni, esercizi a carico naturale con piccoli attrezzi con piccoli pesi ed esercizi di forza, resistenza e mobilità.
- 2) Giochi di squadra: basket (solo fondamentali individuali); badminton, pallatamburello, pallavolo (solo fondamentali individuali).
- 3) Capacità coordinative: esercizi a corpo libero dalle varie stazioni e posture con piccoli attrezzi, esercizi di coordinazione dinamica generale e intersegmentaria, esercizi di coordinazione spazio-temporale, esercizi di destrezza ed esercizi di equilibrio statico in sopraelevata e in volo con e senza attrezzi.
- 4) Teoria: il sistema nervoso, il fair play, l'alimentazione e i disturbi alimentari, il rugby* e le regole principali dei giochi trattati.

Il rugby*

Argomenti trattati:

- 1) Cenni storici, apartheid e Nelson Mandela;
- 2) Le principali regole del gioco;
- 3) La fase di difesa, i placcaggi, i passaggi e le tecniche di calcio della palla;
- 4) La fase di attacco, la mischia e la rimessa in gioco (touche);
- 5) La partita.

* Specificare i contenuti/argomenti proposti secondo la metodologia CLIL.

Lingua e letteratura italiana

Romanticismo

La poesia romantica: Manzoni

Il romanzo italiano dell'Ottocento (Manzoni e Verga)

Leopardi

Poesia e prosa del Decadentismo e Simbolismo (D'Annunzio e Pascoli)

Il romanzo del primo Novecento (Pirandello e Svevo)

Il Neorealismo

La poesia del Novecento (panoramica)

Dante, Paradiso: 10 canti

Educazione civica

Riflessione sul concetto di giustizia riparativa a partire dalla lettura di alcuni passi dei Promessi Sposi, de "Il libro dell'incontro" a cura di Bertagna, Ceretti, Mazzucato e del saggio di P.Frere, Vendetta, giustizia e perdono nei Promessi sposi.

Lingua e cultura latina

Letteratura

1. L'età giulio-claudia: Seneca, Lucano, Petronio.
2. L'età dei Flavi: la poesia epica, Marziale, Quintiliano, Plinio il Vecchio
3. L'età di Traiano e Adriano: Giovenale, Plinio il Giovane, Tacito
4. Dagli Antonini alla crisi del III sec.: Apuleio
5. Da Diocleziano ai regni romano-barbarici: Ammiano Marcellino, Sant'Agostino



6. Educazione civica: il dibattito sulla guerra e sulla pace nella civiltà classica

Autori

1. Seneca, *Epistulae ad Lucilium*, passim
2. Tacito, *Agricola*, *Annales*, passim
3. Apuleio, *Metamorphoseon libri XI*, passim

Lingua e cultura greca

La filosofia nel IV sec. a.C.

Età ellenistica: Menandro; Callimaco; Teocrito; Apollonio Rodio; Polibio

Età imperiale: oratoria e retorica; Plutarco; Luciano e la Seconda Sofistica; il Romanzo.

Educazione civica: il dibattito sulla guerra e sulla pace nella civiltà classica

Platone, Aristotele, *passim*

Euripide, *Medea*, *passim*

Inglese

The Romantic Age

The roots of ecological thinking: W. Blake, W. Wordsworth, S.T. Coleridge, J. Austen, J. Keats

The Victorian Age

Coming of Age: C. Dickens, C. Bronte, Lewis Carroll

A Two-Faced Reality: R.L. Stevenson, O. Wilde

The Twentieth Century

The Drums of War: War poets, R. Brooke, W. Owen

The Great Watershed: T.S. Eliot, J. Joyce

A New World Order: A. Huxley, G. Orwell

The Present Age

C. A. Duffy, R. Dahl

EDUCAZIONE CIVICA

Sustainable Development Goals, 22 April 51° Earth Day, 24 May European Day of Parks, sustainability



Storia

Capitalismo e imperialismo di fine '800. Dalla sinistra storica all'età giolittiana

La prima guerra mondiale: cause, neutralità dell'Italia, i fronti della guerra, cronologia essenziale, caratteristiche peculiari del conflitto e la fine del conflitto. I trattati di pace.

La rivoluzione russa: dalla caduta degli zar all'instaurazione del totalitarismo staliniano.

Gli anni venti, la crisi del 1929 e il New Deal.

Dalla crisi delle istituzioni liberali in Italia e Germania all'età dei totalitarismi: Fascismo; Repubblica di Weimar e Nazismo; guerra civile spagnola e dittatura franchista.

La seconda guerra mondiale: cause e cronologia essenziale; dal predominio tedesco al 1941; la seconda fase del conflitto, la Shoah; l'armistizio italiano e la liberazione; la resa della Germania e la fine del conflitto. Il processo di Norimberga. **La nascita della Repubblica italiana e della Costituzione.**

Il mondo bipolare: i due blocchi, le aree di influenza e i piani Marshall e Cominform, la Nato e il patto di Varsavia e gli altri organismi dei due blocchi; la questione triestina; il blocco di Berlino, la crisi cubana, la nascita dello Stato di Israele e la questione medio-orientale; il disgelo. La destalinizzazione e le prime dissidenze dei Paesi del blocco comunista.

La decolonizzazione: origini e caratteri generali nel continente africano e asiatico. La guerra in Vietnam.

Gli anni Cinquanta e il miracolo economico. **Gli anni Sessanta e la contestazione.** **Gli anni Settanta:** la crisi politica e il terrorismo. **La caduta dei regimi comunisti.**

EDUCAZIONE CIVICA

Genesi, struttura e analisi della Costituzione italiana. Accenno agli ordinamenti dell'Unione Europea e ai principali organismi internazionali.

Matematica

Le funzioni in \mathbb{R} . Limiti di funzioni: definizioni e operazioni con essi. Funzioni continue: definizioni, classificazione dei punti di discontinuità; calcolo di limiti: forme indeterminate; asintoti. Calcolo differenziale: definizione di derivata, suo significato geometrico, regole di derivazione. Crescere e decrescere di una funzione; punti stazionari e punti di non derivabilità; concavità e punti di flesso. Studio di una funzione algebrica razionale intera o fratta e sua rappresentazione grafica.

Educazione civica: la matematica al servizio della scienza: curva logaritmica delle epidemie.

Fisica

Elettrostatica. La carica elettrica e la legge di Coulomb. Corpi conduttori ed isolanti. Confronto tra forza gravitazionale e forza elettrica. Il campo elettrico. Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico. I condensatori. Corrente elettrica. La corrente elettrica continua. Prima e seconda legge di Ohm. I circuiti. Resistori e resistenze. Resistenza equivalente per resistori collegati in serie o in parallelo. Magnetismo. Fenomeni magnetici fondamentali. Cenni all'elettromagnetismo e alle equazioni di Maxwell.

Educazione civica: l'energia. Le varie forme di energia. Riflessione su energie alternative e risparmio energetico.

Scienze naturali

Il sistema endocrino. La riproduzione e lo sviluppo embrionale.

Le proprietà del carbonio. I composti del carbonio: idrocarburi alifatici ed aromatici; gruppi funzionali e classi di composti organici. Struttura, proprietà e funzioni delle biomolecole.

Enzimi, ATP e metabolismo cellulare. Il metabolismo dei carboidrati: glicolisi, fermentazione, respirazione cellulare. Il metabolismo nel corpo umano. La fotosintesi.

La regolazione genica nei procarioti e negli eucarioti. Le staminali e l'epigenetica.



Le biotecnologie tradizionali e moderne. La tecnologia del DNA ricombinante. Le applicazioni delle biotecnologie.
I fenomeni sismici. I fenomeni vulcanici. La tettonica globale; analisi e prove della teoria della tettonica delle placche.

Educazione civica

Le biotecnologie e le loro applicazioni in ambito agroalimentare, medico e ambientale. Rischi/benefici derivanti dall'impiego di OGM in relazione agli obiettivi 2, 3 e 15 dell'Agenda 2030.

Storia dell'Arte

- Il Cinquecento: LEONARDO – RAFFAELLO – MICHELANGELO;
- Il Seicento: CARAVAGGIO – BERNINI – BORROMINI;
- Il Neoclassicismo: CANOVA – JACQUES-LOUIS DAVID – INGRES;
- Il Romanticismo: GOYA – GERICAULT – DELACROIX – HAYEZ – PRERAFFAELLITI – IL PAESAGGIO ROMANTICO;
- Il Realismo: SCUOLA DI BARBIZON, COROT, MILLET, COURBET – I MACCHIAIOLI – ARCHITETTURA DEL FERRO;
- Impressionismo: MANET – MONET – RENOIR – DEGAS – accenno a PISSARRO, SCULTURA IMPRESSIONISTA (DEGAS, ROSSO);
- Post-Impressionismo: TOULOUSE LAUTREC – CEZANNE – VAN GOGH – GAUGUIN – POINTILLISME – DIVISIONISMO – MUNCH – ACCENNI AL SIMBOLISMO IN ITALIA E IN EUROPA;
- ART NOUVEAU (WILLIAM MORRIS – KLIMT - GAUDÌ);
- Le avanguardie: Espressionismo (FAUVES; MATISSE) – Cubismo (PICASSO) – il Futurismo – Astrattismo (KANDINSKI; MONDRIAN) – Dadaismo;
- L'arte fra le due guerre: Metafisica (DE CHIRICO), Surrealismo (MAGRITTE; DALÌ);
- Dal dopoguerra: accenni a Spazialismo (FONTANA) – Informale (BURRI) – Espressionismo astratto (BACON) – Pop Art – Land Art, Arte Povera, Graffitismo e Body Art.

Educazione civica:

Storia dei concetti di bene culturale e di conservazione. Nascita dei patrimoni dell'Umanità dell'UNESCO. Il museo come luogo di conservazione e di valorizzazione: dalla decontestualizzazione alla ricerca attiva. Storia, evoluzione e prospettive.

Filosofia

Destra e sinistra hegeliane: Feuerbach (essenza dell'uomo; alienazione religiosa; teologia antropologica). **Marx** (critica a Hegel; lavoro e alienazione; materialismo storico; socialismo scientifico e la lotta di classe; dal capitalismo alla società comunista).

Schopenhauer (fonti del suo pensiero; la volontà; legame tra vita e sofferenza, dalla volontà alla nolontà).

Kierkegaard (centralità del singolo; categorie della possibilità e stadi esistenziali;

dall'angoscia alla fede). **Il Positivismo**: caratteri generali e coordinate storiche; **Comte** (la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze); **J. S. Mill** (la logica induttiva, le libertà dell'individuo, tolleranza e ricchezza delle diversità); Positivismo evolutivista da Darwin a **Spencer**.

Nietzsche: capisaldi e metodo. Critica alla razionalità e rapporto tragedia - filosofia. Il metodo genealogico, la morte di dio e la fine delle illusioni metafisiche; il superuomo e l'eterno ritorno; la volontà di potenza; il nichilismo e il prospettivismo.

Freud: contesto sociale e culturale; la realtà dell'inconscio e le vie per accedervi; la scomposizione psicoanalitica della personalità e le topiche; la teoria della sessualità; la teoria psicoanalitica dell'arte.

Religione e civiltà in Freud. **La Crisi dei fondamenti. L'epistemologia del Novecento: il Neopositivismo**: caratteri generali.

Popper: il principio di falsificazione; la definizione della scienza; la concezione del metodo scientifico; il



fallibilismo; la critica al marxismo e alla psicoanalisi; la rivalutazione della metafisica. **L'epistemologia post-popperiana: T. Kuhn, I. Lakatos e P. Feyerabend. Cenni all'Esistenzialismo.**

EDUCAZIONE CIVICA Identità reale e digitale. Il singolo e un nuovo tipo di identità. Distinguere l'identità digitale dall'identità reale e conoscere le regole vigenti in materia di privacy. Creare e gestire, a beneficio del singolo e della collettività, la propria identità digitale.

Religione cattolica

1. LA CRISI RELIGIOSA NEL CONTESTO CULTURALE ODIERNO
2. FENOMENI CULTURALI:
la secolarizzazione (il disincanto del mondo); ateismo e agnosticismo (l'uomo è il Dio dell'uomo); l'indifferenza (l'anoressia dell'anima); il satanismo e stregoneria, occultismo e magia (fenomeni irrazionali e sintomo di disagio?).
3. LA CONCEZIONE DI DIO NELLA BIBBIA
4. LA RIFLESSIONE CONTEMPORANEA SU DIO:
la critica post-filosofica alla religione: i maestri del sospetto (Marx Nietzsche Freud).
5. LA VITA OLTRE LA MORTE: la concezione della morte nella Bibbia;
6. ANALISI ED APPROFONDIMENTO DI ALCUNI FENOMENI DELLA CULTURA CONTEMPORANEA E DI ATTUALITÀ

EDUCAZIONE CIVICA

Riflessione sul concetto di giustizia riparativa a partire dalla lettura di alcuni passi dei Promessi Sposi, de "Il libro dell'incontro" a cura di Bertagna, Ceretti, Mazzucato e del saggio di P. Frare, Vendetta, giustizia e perdono nei Promessi sposi.

Il dibattito sulla guerra e sulla pace (Pax/Bellum) nelle civiltà classiche.

Genesi, struttura e analisi della Costituzione italiana come organo supremo per la tutela del cittadino e della sua partecipazione attiva alla vita dello Stato. Accenno agli ordinamenti dell'Unione Europea e ai principali organismi internazionali.

Storia dei concetti di bene culturale e di conservazione: da Raffaello ai nostri giorni. Nascita dei patrimoni dell'Umanità dell'UNESCO. Il museo come luogo di conservazione e di valorizzazione: dalla decontestualizzazione alla ricerca attiva. Storia, evoluzione e prospettive.

Globalizzazione e commercio internazionale; questioni ambientali, mutamenti climatici e sviluppo sostenibile.

La matematica al servizio della scienza: curva logaritmica delle epidemie. (matematica)

L'energia. Le varie forme di energia. Riflessione su energie alternative e risparmio energetico. (fisica)

Le biotecnologie e le loro applicazioni in ambito agroalimentare, medico e ambientale. Rischi/benefici derivanti dall'impiego di OGM in relazione agli obiettivi 2, 3 e 15 dell'Agenda 2030.

Il fair play.

Il singolo e un nuovo tipo di identità. Distinguere l'identità digitale dall'identità reale e conoscere le regole vigenti in materia di privacy. Creare e gestire, a beneficio del singolo e della collettività, la propria



identità digitale.

Indicazioni relative a quanto previsto dall'O.M. 53 del 03/03/2021. Art. 10, c. 1, lettere a) e b)

L'elenco degli argomenti assegnati a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio è pubblicato contestualmente al presente Documento (allegato 7); l'elenco dei testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio (allegato 2) sarà pubblicato immediatamente dopo il termine delle lezioni dell'anno scolastico.

Eventuali argomenti di carattere multidisciplinare svolti

Argomento	Discipline coinvolte	Modalità di svolgimento(*)	Periodo di svolgimento/Tempi
Il Romanticismo	Italiano- Inglese - Filosofia-Arte		Trimestre
Le rivoluzioni industriali	Inglese- Storia-Filosofia- Arte		Trimestre
Le Avanguardie	Arte-Storia- Inglese		Pentamestre
La crisi delle certezze	Filosofia- Italiano-Inglese- Arte		Pentamestre

(*)Gli argomenti sono stati svolti dai singoli docenti in un'ottica interdisciplinare. Le metodologie e gli strumenti sono quelli dichiarati al punto IX del presente documento.

XII. ATTIVITÀ PROGRAMMATE NEL PERIODO COMPRESO TRA LA STESURA DEL DOCUMENTO E LA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO.

- Completamento programmi disciplinari.
- Ripasso e revisione dei contenuti.
- Verifiche conclusive.
- Sistemazione finale delle relazioni/elaborati sui percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.

XIII. VERIFICA E VALUTAZIONE

Tipologia e numero di verifiche effettuate

Discipline	Ital	Lat	Gre	Ingl	Storia(*)	Mat	Fis	Sc.nat	Arte	Filosofia(*)	Sc. mot.	Rel.	Ed. civ
Analisi del testo-Testo argomentativo-Tema di attualità	2				1								
Interrogazione-Interrogazione breve	3	3	3	5	4	2	2	5	1	4	1		3



Lavori di gruppo											2	1	
Produzione testi multimediali													2
Prove di laboratorio													
Prove di recupero		2		1		1	1			prove orali individuali			
Prove pluridisciplinari													
Prove pratiche													
Prove strutturate-semi-strutturate	2	1	1	2	1	3	2		2	1			1
Quesiti a risposta aperta					1				1	1			
Riassunto o relazione													1
Risoluzione di problemi													
Traduzione		3	3										
Trattazione sintetica					1							2	2
Altro (specificare)													

(*)Per Filosofia e Storia sono state utilizzate più tipologie di verifica all'interno della stessa prova.
(Inserire la dicitura delle discipline e indicare nelle caselle corrispondenti il numero di prove effettuate).

Criteri di valutazione del profitto

La valutazione delle singole prove viene espressa in voti interi o mezzi voti e deriva dal raggiungimento di determinati livelli relativi ai seguenti obiettivi didattici: **conoscenze** (procedure-tecniche); **competenze** (metodo); **capacità** (progetto).

Griglia di valutazione del voto di profitto (criteri generali, declinati nelle griglie disciplinari)

VOTO	CONOSCENZE (PROCEDURE-TECNICHE)	COMPETENZE (METODO)	CAPACITÀ (PROGETTO)
1 - 2	Nessuna	Nessuna	Nessuna



3 - 4	Frammentarie e gravemente lacunose; usa le tecniche in modo scorretto ed impiega una terminologia impropria.	Commette gravi errori in semplici esercizi, anche se guidato; non sa applicare semplici metodi operativi; non è in grado di documentare il proprio lavoro.	Ha difficoltà a cogliere concetti e relazioni elementari; compie sintesi scorrette e comunica in modo stentato e improprio; non è in grado di seguire in modo logico un percorso progettuale; manifesta gravi lacune nell'utilizzo di un linguaggio espressivo personale.
5	Incerte ed incomplete; usa le tecniche con difficoltà ed impiega una terminologia imprecisa.	Applica le conoscenze minime con errori e imprecisioni; applica con difficoltà le procedure operative; documenta in modo lacunoso e superficiale il proprio lavoro.	Se non guidato ha difficoltà a cogliere nessi logici e ad effettuare analisi anche parziali; compie sintesi lacunose e comunica in modo non sempre appropriato; gestisce un percorso progettuale in modo parziale e non sempre logico; manifesta difficoltà nel muoversi in maniera personale nei percorsi dell'interpretazione.
6	Accettabili, lacune non estese o profonde; la terminologia è semplice e generica; l'uso delle tecniche è accettabile.	Esegue semplici compiti senza errori sostanziali, solo se guidato affronta compiti più complessi; compie scelte operative non sempre idonee e documenta in modo essenziale il proprio iter progettuale.	Coglie il significato generale di semplici informazioni che gestisce in situazioni standard, compie analisi parziali e superficiali e sintetizza in modo impreciso; comunica in modo semplice, non del tutto adeguato; gestisce un semplice percorso progettuale in modo sostanzialmente logico; interpreta e rielabora i temi proposti senza apporti originali.
7	Conosce gli elementi fondamentali; la terminologia è adeguata; usa le tecniche in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici compiti correttamente, affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze; sa applicare un metodo operativo; documenta in modo sostanzialmente completo il proprio lavoro.	Coglie gli aspetti fondamentali analizzando in modo sostanzialmente corretto e cogliendo alcune correlazioni; sintetizza e comunica in modo appropriato; esprime semplici valutazioni, motivandole in modo a volte superficiale; sa evidenziare in modo completo i nessi logici di una fase progettuale; dimostra capacità interpretative abbastanza personali.
8	Sostanzialmente complete; il lessico è appropriato; usa in modo corretto e consapevole strumenti e tecniche.	Affronta compiti anche complessi compiendo in modo autonomo scelte procedurali; documenta in modo completo ed adeguato l'iter progettuale.	Analizza in modo coerente e corretto cogliendo le implicazioni, anche in situazioni nuove; attua sintesi complete e comunica in modo chiaro ed appropriato; è in grado di esprimere valutazioni pertinenti e motivate; evidenzia in modo completo ed autonomo i passi logici di un percorso progettuale; dimostra abilità espressive personali.
9 - 10	Complete, ampliate, approfondite; impiega un lessico ricco in modo rigoroso, sicuro e disinvolto; usa con padronanza ed in modo personale strumenti e tecniche.	Affronta autonomamente compiti complessi in modo corretto, sicuro e creativo, individuando con atteggiamento critico le soluzioni migliori; espone in modo rigoroso, approfondito ed articolato il proprio lavoro.	Collega in modo autonomo ed organizzato, analizza e sintetizza criticamente; comunica in modo efficace ed articolato; sa valutare in modo approfondito esprimendo giudizi personali, motivati e critici; sa seguire un percorso progettuale in maniera autonoma e personalizzata; è in grado di rielaborare in modo creativo, personale ed autonomo.

XIV. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI E INTEGRATIVE EFFETTUATE

Attività	Argomento/Destinazione	Data/Durata
Collegamento con Campo di Fossoli (Attività integrativa)	Giornata della Memoria (tutta la classe)	27.01.2021(4 ore)



Incontri con politici impegnati a livello provinciale, regionale e nazionale. (Attività integrativa)	Il valore dell'impegno politico, l'attività del politico a servizio della comunità civile; i luoghi della democrazia (tutta la classe)	15.01.21 (2 ore) 17.02.21 (2 ore) 26.02.21 (2 ore)
Attività extracurricolare	Fase finale del concorso "Intraprendere" (2 studenti)	27.01.21 (4 ore e 30)
Attività integrativa	Giornata mondiale della lingua greca (tutta la classe)	8.2.21 (2 ore)
Attività integrativa	Olimpiadi della cultura (4 studenti)	8.3.21 (1 ora)
Attività integrativa	Olimpiadi di lingua classica - gara regionale(1 studente)	29.3.21 (4 ore)
Video conferenza (Attività extracurricolare)	Incontro sulle cellule staminali a cura dell'Istituto Holstem (2 studenti)	11.3.21 (1 ora e 30)
Video conferenza (Attività integrativa)	Climate change: La sfida dell'adattamento. (tutta la classe)	18.03.21 (1 ora e 30)
Giornata della scienza: video conferenze (Attività integrativa)	La biologia molecolare del cancro/Il Galileo rivoluzionario/ Virtual visit, data center e ricadute tecnologiche (tutta la classe)	16 aprile 2021 (4 ore)
Video conferenza (Monte ore) Incontro con il giudice Armando Spataro	La giustizia nella Costituzione e il ruolo della magistratura nel contrasto a terrorismi, corruzione e mafia (tutta la classe)	25.03.21 (2 ore)
"Bosco del liceo": messa a dimora di un albero (Attività integrativa)	Giornata mondiale della Terra (2 studenti)	22 aprile 2021 - 3 ore
Monte ore	Visione e discussione del film "Diaz" (tutta la classe)	3.5.21 (4 ore)
Progetto "Educazione alla salute"	Donazione organi: video lezione e dibattito	31.5.21 (1 ora)

XV. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

ANNUALITÀ	PROGETTI ATTIVATI
III ANNO	Corso sulla sicurezza (tutta la classe) Conoscenza di: storia del lavoro, figure che si occupano della sicurezza nelle aziende; principali decreti legislativi
	Corso ENI learning (tutta la classe) Conoscenza del processo di trasformazione del petrolio e dinamiche correlate con riferimento specifico all'azienda ENI
	Linee infinite (tutta la classe) Conoscenza del funzionamento di una casa editrice e scrittura creativa; capacità di vendita, marketing e comunicazione.



	<p>Caritas Lezione di presentazione delle attività della Caritas cremasca (tutta la classe) Formazione, progettazione e svolgimento di lezioni per favorire l'acquisizione dei primi elementi della lingua italiana da parte di persone di nazionalità diversa (4 studenti)</p>
	<p>Dare ai libri (tutta la classe) Ripristino della biblioteca scolastica dell'Istituto e trasformazione graduale in un centro di studi e ricerca e in un supporto all'attività didattica.</p>
	<p>Giovani imprenditori (tutta la classe) Lezione di presentazione dell'attività dell'associazione</p>
IV ANNO	<p>Dare ai libri (tutta la classe) Ripristino della biblioteca scolastica dell'Istituto e trasformazione graduale in un centro di studi e ricerca e in un supporto all'attività didattica.</p>
	<p>We can Job (tutta la classe) Attività in piattaforma e-learning di orientamento; percorso di accrescimento delle competenze relative al mondo del lavoro e alla conoscenza di se stessi.</p>
	<p>Virgo (5 studenti) Visita all'interferometro presso i laboratori di Cascina (Pisa) con la possibilità di avvicinarsi al lavoro dei ricercatori</p>
V ANNO	<p>#Youthempowered (tutta la classe) Potenziamento delle competenze personali e professionali attraverso una video lezione con attività interattiva correlata e un percorso in e-learning con podcast di video lezioni e test di verifica</p>

(Inserire le informazioni richieste in ogni cella della colonna "Progetti attivati")

XVI. ATTIVITA' DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE EFFETTUATE NEL SECONDO BIENNIO

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ/ PERCORSO/ PROGETTO (Periodo di svolgimento, durata, metodologie utilizzate ed eventuali collaborazioni con enti esterni)	Contenuti	Competenze sviluppate (*)
ANNO SCOLASTICO 2018-2019		
Cittadinanza europea	L'espansione dell'Occidente.	Riconoscere l'origine di alcuni pregiudizi ideologici e religiosi del presente; rispettare il principio del pluralismo ideologico, religioso e politico; individuare continuità e discontinuità politiche e civiche nella storia coloniale del presente.



Cittadinanza europea	L'ascesa delle monarchie nazionali.	Individuare le tappe del processo di formazione dello Stato; individuare analogie e differenze fra le politiche delle diverse monarchie nazionali; individuare continuità e discontinuità politiche e civiche nel concetto di Stato e di cittadino.
Cittadinanza e Costituzione	Il ruolo dello Stato e l'identità del cittadino: il concetto di libertà e il concetto di diritto.	Individuare continuità e discontinuità politiche e civiche nella storia; rispettare il principio del pluralismo.
Cittadinanza e Costituzione	I concetti di sovranità e dispotismo e le loro incarnazioni storiche.	Cogliere le differenze tra forme di autorità e le loro degenerazioni.
Cittadinanza e Costituzione	Rappresentazione teatrale "Sciolti dalle catene"(attualizzazione del mito della caverna di Platone).	Saper riconoscere i diritti fondamentali dell'uomo e del cittadino e le loro negazioni storiche. Diritti umani e inclusione.
Cittadinanza e Costituzione	Costituzione a colazione (diretta satellitare con G.Colombo e Pif).	Riflettere sulla Costituzione come Legge fondamentale del nostro Stato che richiede conoscenza, coerenza e impegno critico costante.
Cittadinanza e Costituzione	Visita alla mostra "Crema in guerra" (esposizione sulla Grande Guerra).	Conoscere un periodo storico anche attraverso documenti, fonti e reperti del luogo.
Cittadinanza e salute	"Mondo stupefacente": incontro con un operatore nel settore delle dipendenze dell' Associazione Comunità Papa Giovanni XXIII.	Conoscere le molteplici dipendenze patologiche e prevenirle attraverso comportamenti adeguati.
ANNO SCOLASTICO 2019-2020		
Heart Attack:Attività promossa dal Comitato Genitori; Associazione "Un cuore per amico"; Croce Rossa Italiana; UOC Cardiologia; UTIC ASST "Ospedale Maggiore di Crema" 8 ore	Corso di formazione e attività di esercitazione sull'uso del defibrillatore	Competenza sociale
Earth Ambassador: progetto d'Istituto in preparazione della giornata dell'ambiente. 12 ore	22-11-2019: M.Persico, "Inquinamento luminoso: definizioni, cause, effetti e come limitarlo" (2 ore) 29-11-2019: E.Giroletti, "Radioattività: noi e l'ambiente" (2 ore) 11-12-2019: D.Padoan "Persone, luoghi, oggetti: ripensare l'ideologia dello scarto"(2 ore) In classe (Religione): "Ecologia e responsabilità	Competenza civica



	dei credenti di fronte al creato”: lezioni attive, lezioni frontali, lavori di gruppo. (6 ore)	
Monte ore 19-11-2019 3 ore	Film: Il traditore (mafia e lotta alla malavita organizzata)	Competenza civica
Monte ore 07-02-2020 3 ore	Film: Jojo rabbit (nazismo, odio razziale, neonazismo)	Competenza civica
Storia: lezione in classe 15-10-2019 3 ore	Test Act, Habeas Corpus e Bill of Rights: diritti umani e testi legislativi nel loro sviluppo storico	Competenza sociale Competenza civica
Storia: lezione in classe 4-11-2019 1 ora	4 novembre: motivazione della celebrazione nazionale e riflessione sul tema della Prima Guerra Mondiale	Competenza civica
Storia: lezione in classe 25-11-2019 1 ora	Giornata contro la violenza sulle donne: riflessioni sul significato della giornata e i tragici avvenimenti di cronaca	Competenza civica Competenza sociale
Storia: lezione in classe 6-12-2020 1 ora	“Dichiarazione dei diritti dell’uomo e del cittadino”: i diritti fondamentali dell’uomo e le Carte costituzionali moderne.	Competenza civica Competenza sociale
Storia: lezione in classe 7-1-2020 1 ora	Nascita e significato del tricolore italiano.	Competenza civica
Storia: lezione in classe 27-1-2020 1 ora	Giornata della Memoria: riflessioni sul tema della memoria, sul genocidio, l’odio razziale e di genere	Competenza civica Competenza sociale
Storia: conferenza promossa dal Centro Asteria 12-3-2020 2 ore	“La nascita della Costituzione: analisi socio-storica”, relatore prof. Andrea Bienati	Competenza civica
Storia: lezione in DAD 15-4-2020 2 ore	Il fenomeno del brigantaggio: origine e correlazione con la mafia. (1 ora in DAD e 1 ora di lavoro a casa)	Competenza civica

(*) Competenze di cittadinanza



XVII. FIRMA DEI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA/E INSEGNATA/E	FIRMA
*CONFORTINI PAOLA	Lingua e letteratura italiana	Paola Confortini
* PIGNOLONI LUISA	Lingua e cultura latina	Luisa Pignoloni
*DELLA TORRE SIMONA	Lingua e cultura greca	Simona Della Torre
*MASCHERONI MARIA TERESA	Storia e Filosofia	Maria Teresa Mascheroni
*Valsecchi Lucia	Inglese (Lingua e cultura straniera)	Lucia Valsecchi
*SRA' FEDERICA	Scienze naturali	Federica Sra
CURCI CARLO	Scienze motorie e sportive	Carlo Curci
MARISTELLA MARASCA	Matematica e Fisica	Maristella Marasca
MANGANO ROBERTA	Storia dell'Arte	Roberta Mangano
VAILATI PIER ANGELO	Religione cattolica	Vailati Pierangelo
PIACENTINI ALICE	Sostegno	Alice Piacentini

* Commissari d'esame

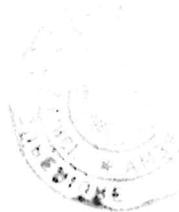


IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Claudio Venturelli

Claudio Venturelli



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Claudio Casaroli



I. I. S. "RACCHETTI - DA VINCI"
C.F. 82004890198 C.M. CRIS013001

AOO - I.I.S. RACCHETTI - DA VINCI
Prot. 0001916/U del 15/05/2021 11:25

**ELABORATO INDIVIDUALE
ELENCO ARGOMENTI**

CANDIDATO	CLASSE	TESTO DELL'ELABORATO	DOCENTE REFERENTE PER L'ELABORATO
1	5A CLA	Plinio: <i>Homines naturam oderunt</i>	Confortini P.
2	5A CLA	Cicerone: <i>La tutela del patrimonio artistico</i>	
3	5A CLA	Erodoto: <i>La hybris</i>	
4	5A CLA	Epitteto: <i>Lo straniero</i>	Della Torre S.
5	5A CLA	Cicerone: <i>La tutela del patrimonio artistico</i>	
6	5A CLA	Erodoto: <i>La hybris</i>	
7	5A CLA	Epitteto: <i>Lo straniero</i>	Mascheroni M.
8	5A CLA	Epitteto: <i>Lo straniero</i>	Della Torre S.
9	5A CLA	Erodoto: <i>La hybris</i>	Mascheroni M. T.
10	5A CLA	Epitteto: <i>Lo straniero</i>	
11	5A CLA	Cicerone: <i>La tutela del patrimonio artistico</i>	Pignoloni L.
12	5A CLA	Cicerone: <i>La tutela del patrimonio artistico</i>	
13	5A CLA	Plinio: <i>Homines naturam oderunt</i>	



14	5A CLA	Plinio: <i>Homines naturam oderunt</i>	Srà F.
15	5A CLA	Plinio: <i>Homines naturam oderunt</i>	
16	5A CLA	Cicerone: <i>La tutela del patrimonio artistico</i>	
17	5A CLA	Epitteto: <i>Lo straniero</i>	Valsecchi L.
18	5A CLA	Erodoto: <i>La hybris</i>	
19	5A CLA	Plinio: <i>Homines naturam oderunt</i>	



I. I. S. "RACCHETTI - DA VINCI"
C.F. 82004890198 C.M. CRIS013001

AOO - I.I.S. RACCHETTI - DA VINCI
 Prot. 0001916/U del 15/05/2021 11:25



SINTESI DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE CON METODOLOGIA CLIL

Denominazione del modulo CLIL	Il rugby
Disciplina	Scienze motorie e sportive
Lingua veicolare	Inglese
Docente responsabile (R)	Curci Carlo
Docenti coinvolti (C)	
Destinatari	V A liceo classico
Obiettivi generali	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le abilità cognitive sottese alla lingua veicolare come strumento di apprendimento dei contenuti disciplinari; <input checked="" type="checkbox"/> migliorare la competenza comunicativa nella lingua veicolare; <input checked="" type="checkbox"/> migliorare le competenze linguistiche attraverso l'uso della lingua straniera per l'apprendimento di un'altra disciplina; • potenziare le capacità autonome di ricerca di informazioni; • confrontare testi di diversa tipologia con riferimento a tematiche comuni; • elaborare testi coesi e coerenti a partire da codici diversi; <input checked="" type="checkbox"/> valorizzare l'apprendimento cooperativo; <input checked="" type="checkbox"/> sviluppare abilità di comunicazione interculturale e plurilinguistica; <input checked="" type="checkbox"/> aumentare la motivazione degli studenti.
Obiettivi specifici disciplinari	
Descrittori in entrata	<p><u>di contenuto:</u> promuovere il rugby ed il fair play.</p> <p><u>di lingua:</u> comprendere gli argomenti principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti noti; comprendere testi scritti prevalentemente di carattere noto; descrivere semplici esperienze ed avvenimenti; prendere parte a conversazioni su argomenti di carattere personale o quotidiano; scrivere semplici testi su argomenti noti.</p>
Descrittori in uscita	<p><u>di contenuto:</u> conoscere la storia, le regole, i fondamentali del rugby e i principi del fair play.</p> <p><u>di lingua:</u> leggere e comprendere testi scientifici, leggere e comprendere documenti storici, acquisire una terminologia specifica nella lingua straniera.</p>



Durata	10 ore
Fasi di lavoro	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Warming up": introduzione alle attività; didattiche con modalità pratiche per favorire un apprendimento significativo (video, documento power-point, elenco di parole-chiave, laboratorio) 2. Lezioni pratiche e teoriche, lavori di gruppo (nel caso le condizioni lo permetteranno); 3. Valutazione con test finale.
Strumenti e strategie	<p><u>Strumenti</u>: siti web specifici, piattaforme in rete, schede di lavoro prodotte con materiale autentico, video-lezioni, schede lessicali, LIM, reti di scuole, conversatore in lingua straniera.</p> <p><u>Strategie</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> adattamento e semplificazione dei contenuti; <input checked="" type="checkbox"/> semplificazione della lingua; <input checked="" type="checkbox"/> lettura selettiva di un testo in rapporto all'argomento individuato; <input checked="" type="checkbox"/> lezioni fondate sull'interazione; <input checked="" type="checkbox"/> uso di entrambe le lingue (veicolare e veicolata) in momenti specifici della lezione (<i>code-switching</i>); - diversa articolazione della classe; - didattica per progetti relativa a temi specifici in un'ottica multidisciplinare; - attenzione costante al <i>feedback</i> dato dagli alunni.
Tipologia di verifica	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> test di abbinamento <input type="checkbox"/> <i>cloze-test</i> <input type="checkbox"/> ricostruzione di testi <input type="checkbox"/> lettura di grafici e tabelle <input type="checkbox"/> resoconti da materiale autentico <input type="checkbox"/> interpretazione di immagini <input checked="" type="checkbox"/> quesiti a risposta aperta <input checked="" type="checkbox"/> quesiti a scelta multipla
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Problem solving</i> <input checked="" type="checkbox"/> Conoscenza dei contenuti <input checked="" type="checkbox"/> Elaborazione di concetti <input checked="" type="checkbox"/> Uso della lingua <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di comunicazione <input checked="" type="checkbox"/> Attitudine individuale <input checked="" type="checkbox"/> Attitudine di gruppo



Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da AZZOLINA
LUCIA
C=MI
O=MINISTERO ISTRUZIONE
UNIVERSITA' E RICERCA




I. I. S. "RACCHETTI - DA VINCI"
C.F. 82004890198 C.M. CRIS013001

AOO - I.I.S. RACCHETTI - DA VINCI
Prot. 0001916/U del 15/05/2021 11:25



I. I. S. "RACCHETTI - DA VINCI"
C.F. 82004890198 C.M. CRIS013001

AOO - I.I.S. RACCHETTI - DA VINCI
Prot. 0001916/U del 15/05/2021 11:25