



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Racchetti - da Vinci"

LICEO CLASSICO LICEO LINGUISTICO LICEO SCIENTIFICO

Via Ugo Palmieri, 4 - 26013 CREMA

☎ 0373 256424 ✉ e mail: CRIS013001@pec.istruzione.it / CRIS013001@istruzione.it

Codice Fiscale:82004890198 Codice Meccanografico:CRIS013001

OBIETTIVI SPECIFICI d'APPRENDIMENTO - SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 – LINGUA E CULTURA STRANIERA 3

| Competenze | Abilità/capacità | Conoscenze |
|---|--|---|
| CP1. Sviluppare la competenza linguistico-comunicativa in termini di capacità di comprensione e produzioni di testi in lingua straniera e di interazione adeguata al contesto e all'interlocutore. | <p>AB1. Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo.</p> <p>AB2. Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni.</p> <p>AB3. Sostenere opinioni con le opportune argomentazioni (solo per la lingua francese nei percorsi EsaBac).</p> <p>AB4. Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</p> <p>AB5. Riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana e in funzione della trasferibilità di conoscenze, abilità e strategie ad altre lingue straniere.</p> | <p>CN1. Strutturazione ed elementi caratterizzanti di testi diversificati per temi, finalità e ambiti culturali: intervista, testo informativo, articolo di giornale, conferenza, reportage, trasmissione radio e televisiva, testo giuridico e regolativo, lettera formale (di richiesta, accettazione, reclamo, protesta). *</p> <p>CN2. Il test argomentativo e il saggio breve (solo per la lingua francese nei percorsi EsaBac).</p> <p>CN3. Lessico specifico per tema, finalità e ambito culturale.</p> <p>CN4. Espressione e difesa del punto di vista personale.</p> <p>CN5. Connettivi logici.</p> <p>CN6. Fissazione di strutture e meccanismi linguistici a livello fonologico, semantico-lessicale e morfo-sintattico, in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none">• il sistema fonologico: intonazione, pronuncia, fluidità;• il sistema verbale: tutti i modi e tempi;• ambiti lessicali e funzioni comunicative dei testi affrontati;• l'articolazione della frase complessa. <p>CN7. Uso della lingua: funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici.</p> <p>CN8. Analogie e differenze del sistema linguistico con la lingua italiana e le altre lingue straniere.</p> |
| CP2. Maturare la consapevolezza di analogie e differenze culturali attraverso le conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera. | <p>AB6. Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo.</p> <p>AB7. Contestualizzare produzioni culturali di epoche diverse.</p> | <p>CN9. Analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, di testi di ambito sociale e socio-economico. *</p> <p>CN10. Linee generali di evoluzione del sistema letterario e di altre espressioni culturali - nel contesto europeo ed extraeuropeo (III anno: dalle origini alla</p> |

| Competenze | Abilità/capacità | Conoscenze |
|------------|--|--|
| | <p>AB8. Analizzare e confrontare testi letterari e produzioni artistiche provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere).</p> <p>AB9. Utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche (solo corsi EsaBac e corsi con metodologia CLIL).</p> <p>AB10. Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.</p> <p>AB11. Attivare modalità di apprendimento autonomo sia nella scelta dei materiali e di strumenti di studio, sia nell'individuazione di strategie idonee a raggiungere gli obiettivi prefissati.</p> | <p>fine del XVI secolo; IV anno: dal XVII secolo all'Ottocento; V anno: XIX e XX secolo). **</p> <p>CN11. I generi testuali e, al loro interno, le costanti che li caratterizzano. **</p> <p>CN12. Elementi e momenti fondamentali dell'evoluzione storica della lingua.</p> <p>CN13. Contenuti distintivi di testi specifici dell'indirizzo.</p> <p>CN14. Metodologia della ricerca relativa anche alle nuove tecnologie.</p> |

* La scelta è indicativa per i vari ordini di licei, che faranno riferimento anche alla specificità dell'Indirizzo.

** Le linee generali di evoluzione potranno essere delineate:

- in modo cronologico;
- per generi letterari nel periodo preso in considerazione;
- per temi che mettono a confronto diverse tipologie di testi trasversali nel tempo e nello spazio.